

15:39 - Полёт нормальный!



В одном замечательном городе была замечательная школа №1539, в которой учились замечательные дети, которые постоянно замечали, вернее, не замечали, что творится у них в 3 школьных, 6 дошкольных корпусах и 1 Центра детского творчества.

Это присказка, не сказка. Сказка будет впереди. О том, как собрались на on-line – вече акулы пера – юные корреспонденты медиацентра «Альтаир», и порешили они общим собранием чата в WhatsApp выпускать самую обычную электронную газету. В которой и будут напечатаны

Сегодня в номере:

Давайте знакомиться **стр.2**

Инициатива **стр.3 и 11**

Помним. Гордимся **стр.4-5**

Опыт коллег **стр. 6-7**

Из первых рук **стр. 8-9**

Разделяя – сохраняя **стр.10**

новости и интересные штучки, так необходимые современному человеку для информационной картины мира

А кто захочет не просто «лайкать» сомнительные посты и фоточки в соцсетях – присоединяйтесь к нам. Каждый желающий (ученик, педагог, родитель...) сумеет высказать СВОИ мысли на страницах нашей газеты. Те, которые не вырубить топором и не выдернуть из розетки.

Ну что, поехали? Пишем НАСКАЛЬНУЮ ИСТОРИЮ школы 1539? Тогда знакомьтесь – наша дружная команда – медиацентр «Альтаир»!



Всем привет, дорогие друзья! На связи медиацентр "Альтаир". В новом 2020-м году мы расширяем наши горизонты, поэтому будем появляться не только в социальных сетях, но и на страницах газет. Да-да, вы не ослышались! Мы запускаем свою собственную газету под названием: «15:39 – ПОЛЁТ НОРМАЛЬНЫЙ!»

Новости-новостями, но вам же интересно узнать, кто будет рассказывать вам о самом интересном? Итак, давайте познакомимся.



Мария Толмачева - редактор нашей газеты. Она играет в экспериментальном театре «Мистерия», президент медиацентра «Альтаир», диктор Московского образовательного ТВ. За плечами с виду обычной десятиклассницы два Всероссийских детских центра: ВДЦ «Смена», зимняя детская киноАкадемия и ВДЦ «Орлёнок». Маша дважды артековка. Самое главное в жизни, по версии нашего медиаменеджера - саморазвитие. Поэтому она не собирается останавливаться и продолжает развиваться в направлении журналистика. Потому что верит в «четвертую власть».



Ева Литвак, ученица 10 класса. Увлекается всеми видами спорта, а также занимается музыкой, танцами, иностранными языками,

боевыми искусствами и учебой. Так что Еву лучше не обижать, а то получите кулаком в нос со всего размаха... В свободное время она играет на фортепьяно джаз, читает, пишет статьи на английском, а ещё просто обожает путешествовать! Ева ведёт свой блог в Instagram и VK(на двух языках). В будущем хочет иметь большой успех и считает, что если в юности человек поставит себе цель, то он всего добьётся.

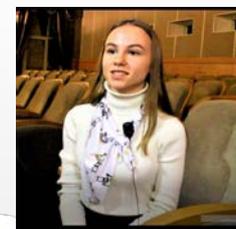


Горская Елизавета профессионально занимается бальными танцами, закончила модельную школу, увлекается фотографией и журналистикой. В общем, кого хочешь, затанцует и перепозирует. Лиза приняла участие в 5-ой зимней детской киноАкадемии в ВДЦ «Смена», где обучалась на факультете социальной рекламы, а позже сняла свой ролик. А на V- Всероссийской медиаволне в «Орленке» победила в номинации «лучший smm-щик».



Лебедева Анастасия, выпускница. Настя занимается изучением английского, французского, китайского, а также немного говорит на арабском. Занималась гимнастикой 7 лет, ушу 3 года. Надеется связать свою жизнь с журналистикой. Настя считает, что саморазвитие и

многогранность человека - это самое главное.



Далия Магди - новичок в нашей компании, но уже такая «своя», потому что пишет эссе и ездила с нами в Вязьму, где прошла проверку на прочность



Ну а все мы находимся под покровительством **Фроловой Елены Михайловны**, нашей второй мамы, человеком, который всегда и везде пробьётся, да и нас протащит нас на самые классные журналистские площадки города.

Пока это все. В этом году мы расскажем вам о самом интересном, познавательном и увлекательном в нашей школе! Да и не только школе...

Я рассказала только о топ-менеджерах медиацентра «Альтаир» (от англ. Top management) — группа руководителей организации высшего уровня иерархии, которые ежедневно несут ответственность за эффективное управление этой организацией).

А есть еще талантливые юнкоры-8-12 лет, замечательные фотографы. Но о них — следующих публикациях.



Они учили детей ЖИТЬ



7 октября в актовом зале школы 1539 был дан старт конкурсу эссе и видеороликов «ОНИ УЧИЛИ ДЕТЕЙ ЖИТЬ» для школьников 5МРСД.

Организаторами Конкурса являются Сообщество потомков по увековечиванию памяти 13 Ростокинской дивизии народного ополчения, ГБОУ школа 1539 и ЦДТ «Алексеевский» в партнёрстве с Фондом имени Ф.Д. Крюкова.



Идея конкурса пришла кадетам- и их офицеру-наставнику подполковнику Вадиму Владимировичу ДАВЫДОВУ в летней экспедиции в Волгоградскую область на фестиваль «Белые голуби Дона» на встрече с местными жителями. Ребята услышали пронзительный рассказ о том, что 9 мая собралась группа



одноклассников, которым уже далеко «за...», начали вспоминать своего учителя-фронтовика, его характер, привычки, рассказы, смешные истории... И решили увековечить этими материалами память о своем педагоге, а для этого встретились с его родственниками, которые не знали и половину о своем герое.

- И до нас с ребятами дошло, что это очень важно: помнить своего учителя, рисовать во многом с него жизнь, ведь параллельно с его судьбой развиваешься и растешь ты сам. А еще нам бы хотелось, чтобы в колонну Бессмертного полка 9 мая влился наш ручеек с портретами Учителей, ставшими примером мужества и гражданственности на той страшной войне, - сказал, открывая церемонию старта конкурса Вадим Владимирович.

Координатор патриотической работы и юнармейского движения 5МРСД

Зоя Григорьевна МИХНО пообещала расширить границы конкурса, подключив сюда отряды Юнармии Северо-восточного административного округа. И эта идея пришлась по душе Председателю Сообщества потомков ополченцев

13 Ростокинской дивизии народного ополчения Артему Геннадьевичу ПОПОВУ, ведь Сообщество ценит любые материалы, которые появляются в результате поисковой работы. Конкурс длился 4 месяца, жюри получило интересные литературные и видеоработы школьников.



На минувшей неделе состоялось организационное заседание конкурса, в котором приняли участие В.В.ДАВЫДОВ, инициатор конкурса, Л.В.ПИМЕНОВА – общественный куратор музея, Е.М.ФРОЛОВА, руководитель медиацентра «Альтаир», А.Г.ПОПОВ, Г.Н.НИКУЛИНА, М.С.ПАВЛОВА - Сообщество потомков ополченцев 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения.

Было решено продлить время подачи работ до 1 марта 2020 года.

А 12 марта состоится торжественная церемония награждения победителей конкурса «Они учили детей жить».



Вязьма: Экспедиция Памяти



23 января мы вместе с моими коллегами, юнкорами медиацентра «Альтаир» и кадетами из 9 «к» отправились в далекое путешествие в город воинской славы Вязьму на Смоленщине, в грозном сорок первом печально известный под названием «вяземский котел». Именно в этих лесах, болотах и полях бились дивизии народного ополчения, именно здесь сотни тысяч ополченцев ценой своих жизней задержали танковую армию Гитлера.

Программа нашей творческой командировки была очень насыщенной: подъем в 5 утра, скорый поезд «Ласточка» на Белорусском вокзале, общение с друзьями весь долгий путь.

По приезду мы вместе с Сообществом потомков ополченцев 13 Ростокинской ДНО встретились с руководителем поискового движения Смоленской области Ниной Германовной КУЛИКОВСКИХ —

уникальной женщиной, которая 30 лет руководит работой центра «Долг», услышали интересные рассказы участников поисковых отрядов, воспоминания о героических дедах родственников ополченцев.



Наша группа представила свои видеоочерки о судьбах ректора и профессора ВГИКа Д.В.Файнштейна (автор Маша Толмачева) и Н.М.Иезуитова, эссе к которому написала я, и интересный фильм Лизы Горской о памятнике погибшим учителям и ученикам, установленный в нашем школьном дворе. Мы не ожидали увидеть слезы в глазах наших зрителей, но они были, как и аплодисменты и слова благодарности в наш адрес. Это было приятно.



<https://www.youtube.com/watch?v=1TPRHIDz1Wc>

You Tube

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише Ctrl

Вязьма: Экспедиция Памяти

А затем продолжилась наша журналистская работа: в музее при Центре "Долг", краеведческом музее и картинной галерее Вязьмы.

Иногда даже приходилось отвечать на вопросы и спорить, ведь когда ты узнаешь информацию от человека, связанного с делом не только косвенно, но и практически — это невероятный опыт.

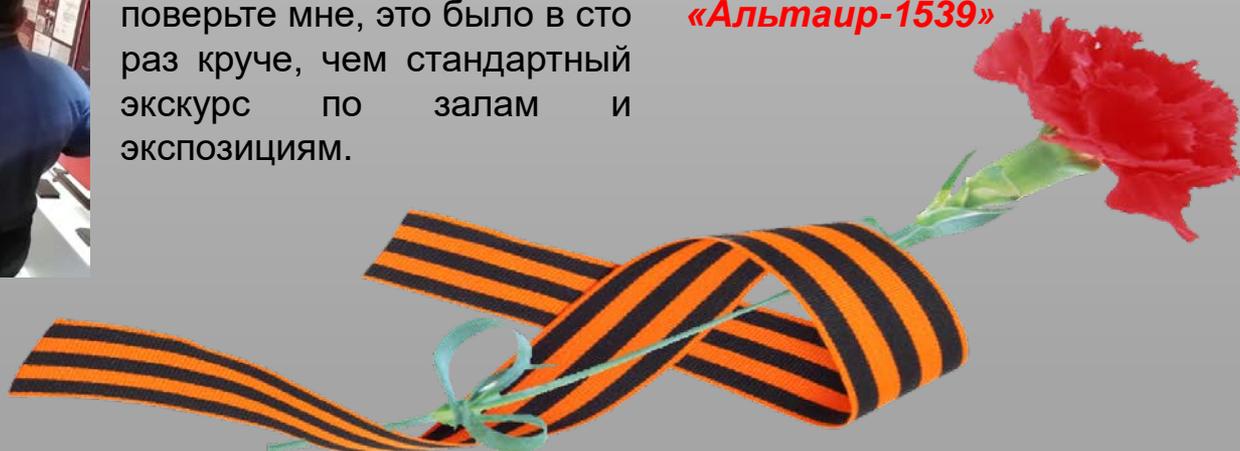


Сейчас мне хотелось бы заострить ваше внимание на уникальном музее Неизвестного солдата, где нас ждала интересная экскурсия, и мы могли увидеть найденное поисковиками оружие, медицинские и бытовые предметы, письма солдат. Вел экскурсию не профессиональный гид, а участник поисковых отрядов с многолетним стажем. И, поверьте мне, это было в сто раз круче, чем стандартный экскурс по залам и экспозициям.

Помимо добрых и отзывчивых людей в Вязьме нас встретила и НАСТОЯЩАЯ зимняя погода! Снегопад и град, представляете?! Это приятное дополнение помогло нам, москвичам, вспомнить забытые ощущения снежной зимы. Завтра нам предстоит поработать журналистами еще на одной встрече, но об этом в следующей публикации.



**Далия Магди, 8 класс,
медиацентр
«Альтаир-1539»**



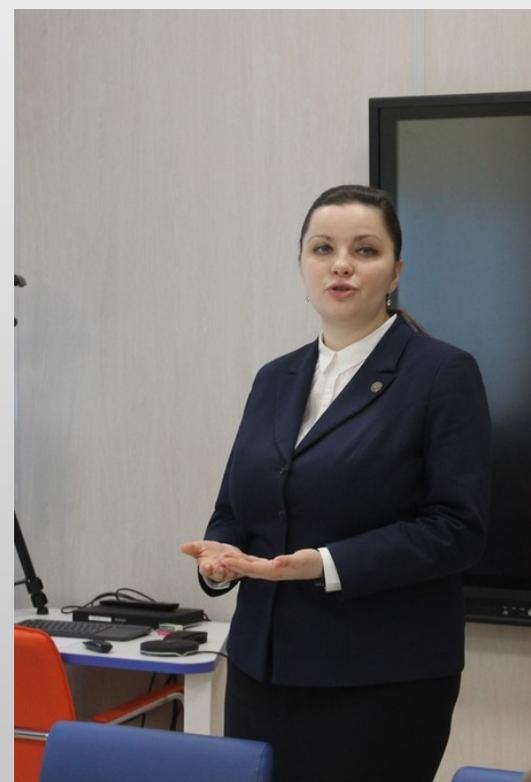


Школа старшекласников

Сегодня у многочисленного десанта старшекласников, администрации, родительской общественности и педагогов школы 1539, высадившегося в школе 1560 «Лидер» на северо-западе Москвы была важная миссия: увидеть, «потрогать», оценить, услышать и понять результат того, что случится уже в сентябре 2020/21 учебного года в нашей школе. А случится вот что: школа 1539 вошла в городскую программу «Школа старшекласников», и это значит, что грядут перемены.

В 2018-2019 учебном году открылись двери Школы для старшекласников – современного образовательного пространства для учащихся 8-11 классов технологического (физико-математический, инженерный и IT-классы) и естественнонаучного (химико-биологический, медицинский классы) направлений, рассказала нам директор комплекса Татьяна Александровна Цуркан.

Здесь создана высокотехнологичная учебная среда для проведения лабораторных, экспериментальных и исследовательских работ: IT-полигон; робокласс; медицинская, физическая и химическая лаборатории и многое другое. На углубленном уровне изучаются математика, физика, информатика, биология, химия, английский язык. Учащиеся Школы для старшекласников посещают мастер-классы и



лабораторные работы в профильных ВУЗах и организациях города, участвуют в городских научно-исследовательских конференциях и конкурсах.





Школа

старшекласников

Александра Петровна Ястребова, заместитель директора по содержанию образования, рассказала, что набор в Школу для старшекласников осуществляется по результатам промежуточной и (или) итоговой аттестации по основным учебным предметам и результатам собеседования. Приоритет при зачислении имеют призеры и победители Всероссийской олимпиады школьников, Московской олимпиады школьников, профильных олимпиад при ВУЗах, конкурсов проектных и исследовательских работ.



Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише Ctrl

Эта информация необходима для организации Школы старшекласников на базе учебных корпусов нашей школы, - поделилась с юнкорами Виктория Евгеньевна ЕЛИСЕЕВА, инициатор

сегодняшней экскурсии. – Поэтому в нашей команде сегодня инженер по обслуживанию здания, заместители директора по управлению ресурсами, социализации, воспитанию и безопасности, старшие учителя – все те, на чьи плечи ляжет ответственность за перестройку системы обучения для старшекласников нашей школы. Хотелось бы минимизировать риски, поэтому коллеги поделились с нами и плюсами, и минусами. А главное – наши родители задали вопросы, которые интересуют и тревожат их, и получили развернутые ответы.

- Мария Толмачева, Александр Плещин



Кулибины в Технопарке

30 января учащиеся 6 «б» с классным руководителем Еленой Александровной ПАРХОМЕНКО пришли на уроки не в школу, как обычно, а в Технопарк на ВДНХ - посетили школу инженерного творчества "Кулибин Про".



- В детском технопарке "Кулибин Про" функционируют следующие направления: "Аддитивные технологии", "Интернет вещей", "Робототехника", "VR-технологии", - рассказала нам куратор программы «Учебный день в Технопарке» Виктория Евгеньевна ЕЛИСЕЕВА, заместитель директора по развитию содержания образования школы 1539. - В этих практико-ориентированных лабораториях наши шестиклассники познакомились со специальными образовательными программами, отработали реальные практические кейсы от предприятий, инновационных компаний и НИИ, занимающихся исследованиями и разработками в сфере систем автоматизации и роботизации. Детям очень понравилось, ведь задания были составлены соразмерно возрастным особенностям и школьной программе. Надеюсь, что наше давнее сотрудничество с Технопарком будет продолжаться.

Елена Игоревна Захарова - российская актриса театра и кино. Но главное – Елена закончила нашу школу, представляете? Правда, она помнит старый номер - 308, на Новоалексеевской, 6. А еще помнит, что в ней учился Алексей Макаров, сын Любви Полищук, и даже певица Глюкоза! Мы прибыли сюда со съемочной группой медиацентра «Альтаир» с надеждой, что у звезды останется время для интервью с нами. Здесь, в классе, где училась Елена выездная бригада

телеканала Звезда снимала программу «Знак качества». Елена оказалась обаятельной, простой и душевной, с удовольствием отвечала на наши вопросы. Вспоминала школьные года с педагогом-организатором школы Еленой Игоревной Кондрашовой. Смотрите наш репортаж.

Мария и Анастасия Мамыновы, 5 класс, медиацентр «Альтаир»

Фабрика звезд



Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL
<https://www.youtube.com/watch?v=qd6JccXFqi0>

Рисуем на стекле

Рисовать прозрачные предметы достаточно сложно. Задача заключается в том, чтобы придать форму объекту и при этом сохранить его прозрачным и видимым одновременно.

- Моя замечательная группа "Московское долголетие" учится писать по стеклу акварелью. Сложно! Но очень интересно, ведь в акварели надо быть всегда начеку. Думать и анализировать, - рассказала нам руководитель художественной студии Центра детского творчества «Алексеевский» школы 1539 Татьяна Николаевна РОССИЙСКАЯ



Wi-Fi В ШКОЛЕ!
 московских школьников появилась возможность получить доступ к внешним ресурсам интернета на мобильных устройствах с помощью сети Wi-Fi STUDY.MOS. Для того, чтобы подключиться к сети, обучающемуся необходимо ввести логин и пароль учётной записи на mos.ru, которая используется при авторизации в Дневнике и Библиотеке МЭШ.

27 января на Экспертно-консультативной площадке ГБОУ Школа № 1539, являющейся базой по подготовке к городскому «Первая помощь», соревнованию «Виды оказания помощи при отравлениях». В мастер-классе приняли участие учащиеся школы 1636 «Ника», 1518, 1539. Провели занятие учитель биологии Ирина Ивановна БОЙКОВА и обучающиеся 10 медицинского класса.

ДОШКОЛЯТА В ГОСТЯХ У БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ

На минувшей неделе в гостях у учащихся инженерного класса школы 1539 побывали воспитанники дошкольного отделения.

Учитель физики Екатерина Анатольевна МАРКОВА, технологии - Комочков Игорь Николаевич КОМОЧКОВ, информатики - Игорь Александрович ЛИНЬКОВ и десятиклассники провели экскурсию для ребят по уникальной инженерной лаборатории.



https://vk.com/album-154855890_270452061

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL



КАК РАЗДЕЛЬНЫЙ СБОР ОТХОДОВ ПОМОЖЕТ ВЫЙТИ ИЗ МУСОРНОГО КРИЗИСА

Друзья, вы обратили внимание, что в коридорах школы 1539 и классных кабинетах появились новенькие баки с яркими квадратами маркировки? А на наших улицах в местах утилизации бытовых отходов стоят разноцветные баки?

Давайте осознанно подойдем к «мусорной» проблеме, ведь для нашей страны в настоящий момент сортировка отходов – дело проблемное. Люди не знают, как правильно разделять мусор и для чего это делать. Между

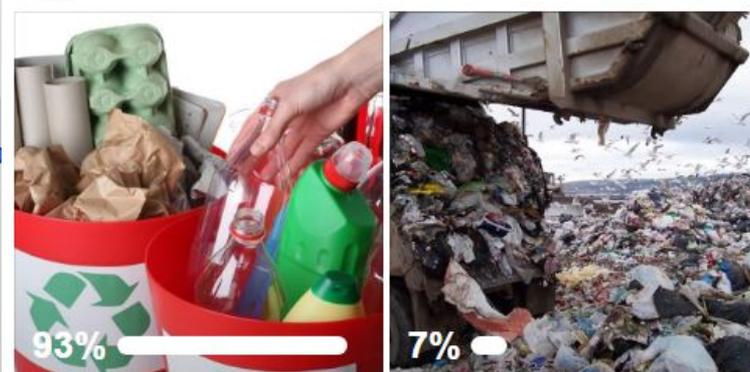
тем правильная утилизация и сортировка отходов способны решить множество экологических и финансовых задач.



<https://www.youtube.com/watch?v=ITHJFoKH-gg>

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL

#школа1539 Москва переходит на раздельный сбор мусора. ПОДДЕРЖИВАЕШЬ ЛИ ТЫ ЭТУ ПРОГРАММУ?



ДА ☺

НЕТ

Юнкоры медиацентра «Альтаир» озадачились этой проблемой и предлагают провести конкурс «ЭКОМЕМ школы 1539».

Мы выбрали темой конкурса раздельную утилизацию отходов. Ждем ваших рисунков, коллажей, фотографий! Конкурс продлится до конца учебного года, лучшие мемы мы будем публиковать в социальных страницах школы 1539.



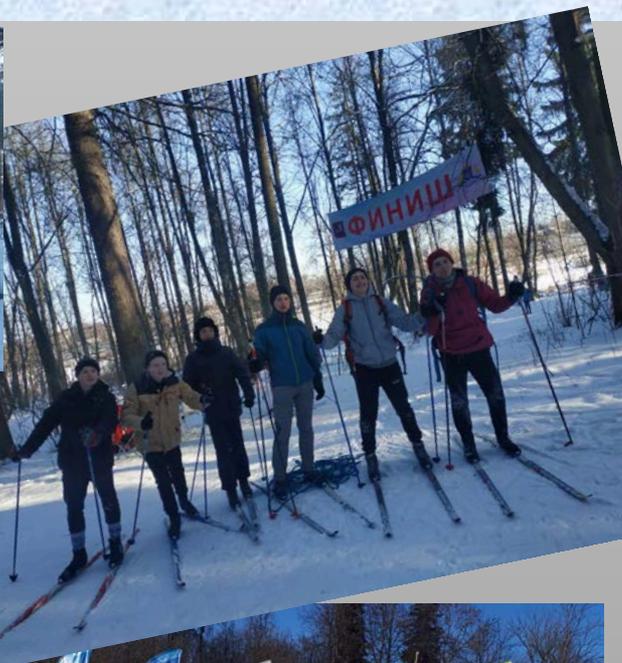
- Бывают такие темы, которые, на первый взгляд, не в первом топе новостной ленты, но работать над проблемой надо начинать еще вчера, нет, даже позавчера. На сегодняшний день мусорные полигоны в России занимают площадь в 4 миллиона гектаров. А мусорное пятно антропогенного происхождения в Тихом океане размером с территорию США, - рассказала нам педагог-организатор школы 1539 Галина Александровна АГАЛЬЦОВА. – Научить ребят бросать отходы в нужные контейнеры, обращая внимание на маркировку на них (пластик, стекло, бумага, пищевые отходы...) – наша задача.

Лыжня проложена!

На территории фаунистического заказника «Долгие пруды» в поселке Северный прошел межрайонный этап соревнований в рамках 75-го Первенства по туризму среди обучающихся образовательных организаций межрайонного совета директоров № 4, 5, 6.



- Сегодня наши спортсмены впервые в эту бесснежную зиму опробовали лыжню в соревновательном комплексе лыжный туризм», - рассказала нам заместитель директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся Наталья Владимировна ЛОСЕВА



https://vk.com/photo-154855890_457274995

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL

История. Подвиг. Память

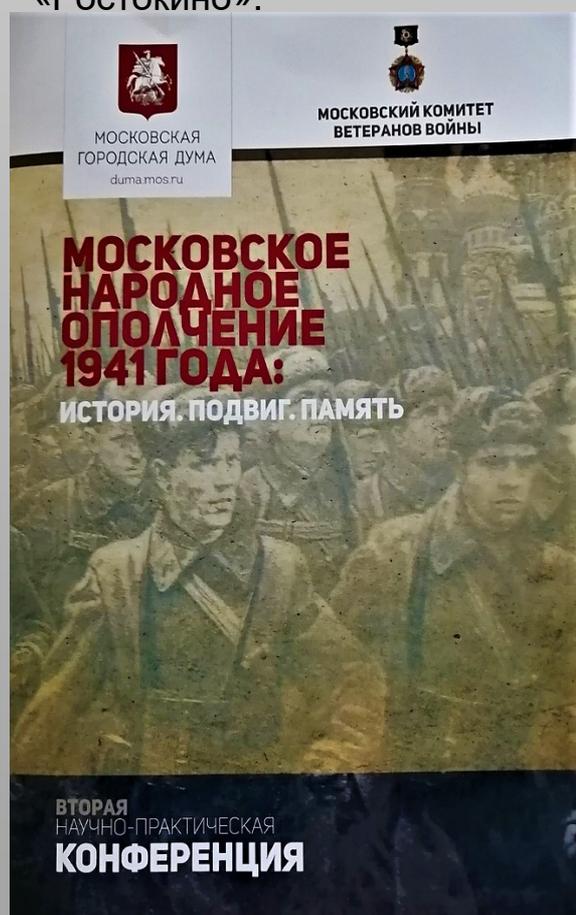
В Московской городской думе на Пушкинской площади 6 февраля состоялась 2-я научно-практическая конференция «Московское Народное Ополчение. История. Подвиг. Память».



<https://www.youtube.com/watch?v=5VIWLFZEAuI>

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL

Нас, юнкоры медиацентра «Альтаир» школы 1539, для освещения работы конференции пригласил Артём Геннадьевич Попов, координатор Сообщества потомков ополченцев 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения, почетный житель района «Ростокино».



В заключительный день 2-й Городской научно-практической конференции «Московское народное ополчение 1941 года: История. Подвиг. Память» в Государственном музее обороны Москвы, который был основан в декабре 1979 года на историческом месте: здесь в 1941 году располагались оборонительные рубежи.



Если вчерашний день был заточен на слово «конференция» от лат. confercio - «собирать в одно место» — собрание, совещание групп лиц,

организаций для обсуждения определённых тем, а темы эти были официального уровня, мы бы даже сказали – уровня московского Правительства, то сегодня основной акцент был на слово «научная».

Названия армий, номера дивизий, полков, а если повезет – то и батальонов... Карты, схемы, архивные документы. Это то, что называется «поиском правды» в архивах, письмах – кропотливая работа! Сегодня мы увидели войну в цифрах и схемах. И это не менее страшно, чем хроника боев.



<https://www.youtube.com/watch?v=dIReOmgRP84>

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL

Мы постарались рассказать и показать не только мнения, но и атмосферу происходящего.

Юнкоры медиацентра «Альтаир» Мария Толмачева и Анастасия Лебедева.



Путешествие в рождество





Путешествие в рождество



<https://youtu.be/BSkql9F0js4>

Чтобы перейти по ссылке, щелкните ее при нажатой клавише CTRL



Несмотря на то, что со снегом в этом году в Москве были перебои, большое Путешествие в рождество (а именно так называлась городская программа, инициированная мэром Сергеем Собяниным) все же было потрясающим. И каждый успел налюбоваться волшебной иллюминацией любимого города. Это сумели заснять участники фотоконкурса "Золотой объектив" юные фотографы медиацентра "Альтаир" школы 1539 в номинациях портрет, городской пейзаж, натюрморт, жанровая фотография, моя семья... А теперь будем ждать результаты компетентного жюри, удачи всем фотохудожникам!

