

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 1539»**



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Школа № 1539

В.С. Карагашкин

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
МЕЖРАЙОННОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ»
МРСД № 4, МРСД № 5, МРСД № 6**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Межрайонный конкурс юных экскурсоводов «Путешествие по Москве» (далее – Конкурс) проводится в рамках Московской олимпиады по школьному краеведению, включенной в план мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы на 2023–2024 учебный год.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия, порядок определения и награждения победителей и призёров.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Настоящий Конкурс проводится с целью развития экскурсионного дела и краеведения в системе образования обучающихся в краеведческих объединениях, привлечения внимания общественности к их деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся опыта участия в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций Москвы и родного края;
- воспитание человека с активной жизненной позицией, устойчивыми нравственными и культурными ориентирами;
- активизация работы по поиску и изучению материальных и духовных памятников истории, культуры и природы в процессе туристско-краеведческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков у обучающихся, совершенствование культуры речи и общения;
- предпрофессиональная ориентация обучающихся;
- профессиональная поддержка педагогов, занимающихся московским краеведением и подготовкой юных гидов, оказание им методической и организационной помощи;
- привлечение к участию в культурных программах городского, всероссийского и международного уровней;
- вовлечение молодёжи в работу по формированию среды туризма и гостеприимства в столице;

- выявление и распространение передового опыта работы лучших детских краеведческих объединений Москвы и Российской Федерации.

3. РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА

3.1. Организатором и координатором конкурса является ГБОУ Школа №1539 (далее – Организатор).

3.2. Общей подготовкой и проведением Конкурса руководит Организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый из числа сотрудников ГБОУ Школа №1539.

3.3. В обязанности Оргкомитета входит:

- организация подготовки Конкурса;
- контроль проведения Конкурса на всех этапах;
- формирование Экспертного совета;
- подведение итогов Конкурса;
- награждение победителей и призеров Конкурса;
- презентация Конкурса в широкой среде педагогической общественности.

3.4. В состав Экспертного совета Конкурса входят специалисты в различных областях знаний, профильные специалисты в области краеведения, истории и туризма.

3.5. Состав Экспертного совета может изменяться.

3.6. Экспертный совет оценивает результаты работы участников по разработанным критериям.

3.7. Экспертный совет формирует из своего состава экспертные комиссии в составе нескольких экспертов во главе с председателем комиссии, которые осуществляют процедуру оценивания конкурсных испытаний и контролируют соблюдение технического регламента. Решения экспертной комиссии оформляются протоколом, заверяются подписью председателя и передаются в Оргкомитет для дальнейшей обработки.

3.8. Экспертная комиссия имеет право рекомендовать Оргкомитету делить места среди участников, присуждать не все места. Заседания экспертных комиссий носят закрытый характер. Решения экспертных комиссий пересмотру не подлежат.

3.9. Победителей и призеров определяет Оргкомитет на основании решений и рекомендаций экспертных комиссий и проводит награждение показавших лучший результат участников.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы детских краеведческих объединений, экскурсионных бюро и индивидуальные участники государственных образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- первая группа – обучающиеся 4 – 7 классов;
- вторая группа – обучающиеся 8-11 классов и студенты образовательных организаций среднего профессионального образования в возрасте до 18 лет.

4.3. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие.

4.4. Каждый участник может принять участие только в одной секции конкурса.

4.5. Замена участников на очном туре городского этапа Конкурса не допускается.

4.6. По отдельному решению Оргкомитета к участию в городском этапе конкурса без прохождения заочного этапа допускаются победители и призеры конкурсов предыдущих лет с оригинальной работой.

5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – школьный;

2 этап – межрайонный.

Сроки и порядок проведения школьного и межрайонного этапов определяются базовыми площадками и проводятся в период с 01 ноября по 31 декабря 2023 года.

3 этап – городской проходит в два тура в период с 22 января по 22 февраля 2024 года:

5.2. Оргкомитет проводит регистрацию участников школьного этапа Конкурса по форме, утвержденной Оргкомитетом городского этапа.

5.3. В порядке регистрации должны быть указаны следующие сведения:

- личные данные участника (фамилия, имя, отчество, дата рождения, полное количество лет на момент регистрации);
- сведения об образовательной организации, в которой обучается участник (номер класса, литера класса, номер и/или название школы, округ, номер МРСД);
- контактные данные участника или его законного представителя (номер телефона, адрес электронной почты);
- контактные данные руководителя участника (должность, номер телефона, адрес электронной почты);
- сведения о характере участия, определяемые настоящим Положением (секция, название работы).

Перечень сведений для внесения при регистрации указан в Приложении № 1 настоящего Положения.

5.4. По завершении школьных этапов образовательные учреждения направляют в Оргкомитет Конкурса не позднее 22 января 2024 года данные об участниках межрайонного этапа.

Документы, поступившие в Оргкомитет позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

5.5. По итогам межрайонного этапа по 4 работы каждой возрастной группы от каждого МРСД получают право на участие в городском этапе.

6. СОДЕРЖАНИЕ ГОРОДСКОГО ЭТАПА

6.1. Конкурсная программа включает в себя работу участников по возрастным группам и секциям:

- экскурсия по школьному краеведческому музею – разработка экскурсии по школьному музею (время экскурсии, маршрут, объекты показа);

- экскурсия по городу – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо району города Москвы, улице, парку (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо памятнику(кам) культурного наследия города Москвы (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- визитная карточка маршрута – разработка на выбор видеоролика/ буклета/ лифлета одного из культурно-познавательных маршрутов по городу Москве, размещенных на сайте «школьныйтуризм.рф». Ссылка на реестр маршрутов <https://mducekt.mskobr.ru/articles/994>
- туристское мастерство #ЛюблюМоскву – разработка тематической экскурсии по выбранному историко-культурному объекту города Москвы на иностранном языке.

6.2. Рабочие языки секции «Туристское мастерство #ЛюблюМоскву» будут определяться, согласно поданным заявкам базовых площадок.

6.3. Не рекомендуется участникам выбирать объектом экскурсионного показа маршруты, не соответствующие нормам безопасности для обучающихся, а также участникам второй возрастной группы – государственные музеи-заповедники, в том числе «Московский Кремль».

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Участники Конкурса в секциях «Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу», «Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы» должны представить:

- полный текст экскурсии с обязательным указанием темы (цель), предполагаемой аудитории, списком объектов показа, списком использованных источников информации;

- маршрутный лист с указанием остановок и необходимого времени на движение и остановки;

- «портфеля экскурсовода», выполненный в формате презентации PowerPoint или аналог (наглядные пособия для экскурсии, дополняющие и восстанавливающие недостающие звенья зрительного ряда. Все изображения на слайде должны быть подписаны. Включает: фотографии, репродукции картин, географические карты, карто-схемы, образцы продукции промышленных предприятий, природные материалы, аудиозаписи и другой иллюстративный материал, который помогает насытить экскурсию зрительными образами);

- видеоролик в форме видеоэкскурсии продолжительностью не более 5 минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии). Видеофайл размещается в облачном хранилище или на платформе видеохостинга с предоставлением доступа по ссылке для всех.

7.2. Участники Конкурса в секции «Визитная карточка маршрута» должны представить:

- видеоролик – видеофайл продолжительностью не более 3 минут, созданный с использованием любых устройств для видеозаписи. Тема маршрута должна четко прослеживаться в созданном видеоролике. В начале видеозаписи необходимо

обозначить название выбранного из реестра маршрута. Видеофайл размещается в облачном хранилище или на платформе видеохостинга с предоставлением доступа по ссылке для всех; или буклет/ лифлет – файл, выполненный с использованием средств компьютерной графики. Тема маршрута должна четко прослеживаться в созданном файле (смысловая связь изображения с текстом). Образ маршрута должен быть выразительным и запоминающимся. Файл размещается в любом облачном хранилище с предоставлением доступа по ссылке для всех.

- отдельно оформляется файл «Титульный лист». Указать следующие данные: название экскурсии, выбранной из реестра маршрутов; номинация; наименование образовательной организации; округ; фамилия, имя, возраст (класс) авторов; фамилия, имя, отчество руководителя, его статус (преподаватель какого предмета, классный руководитель, родитель, родственник); телефон и электронная почта руководителя.

7.3. Участники Конкурса в секции «Туристское мастерство #ЛюблюМоскву» должны представить:

- полный текст экскурсии (на иностранном и русском языках), который включает в себя название объекта; историческую справку об объекте; обоснование выбора объекта (почему участник считает, что этот объект представляет интерес для жителей и гостей столицы, в чём его уникальность); дополнительные факты, которые стимулируют посещение данного объекта (транспортная доступность, близость других интересных исторических объектов и пр.), список использованных источников информации (на русском языке);

- видеоролик в форме видеоэкскурсии продолжительностью не более 5 минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии). Видеофайл размещается в облачном хранилище или на платформе видеохостинга с предоставлением доступа по ссылке для всех.

7.4. Во время презентации фрагмента экскурсии приветствуется использование фото и видео материалов маршрута лично проведённой экскурсии.

7.5. Требования к оформлению текстовой части работ участников Конкурса. Объём текста – не более 10 страниц печатного текста экскурсии в электронном виде (без учёта титульного листа, маршрутного листа, списка объектов показа, списка используемых источников и «портфеля экскурсовода»):

- формат А4, DOC;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- междустрочный интервал: одинарный;
- шрифт (гарнитура): Times New Roman;
- размер шрифта (кегля): 14 пт.

Объём приложений – не более 10 страниц (маршрутный лист, список объектов показа, список используемых источников информации и «портфель экскурсовода»).

Титульный лист – указать следующие данные: название экскурсии (тема путеводителя); номинация; номер МРСД; наименование образовательной организации; фамилия, имя, возраст (класс) авторов; фамилия, имя, отчество руководителя, его статус (преподаватель какого предмета, классный руководитель, родитель, родственник); телефон и электронная почта руководителя.

Титульный лист в указанный объём не входит, но его оформление тоже оценивается.

7.6. Используемые в работе фотографии, картографические и иные графические материалы, копии документов должны иметь нумерацию и сопровождаться подписями и описанием.

7.7. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

8.1. Экспертная комиссия оценивает работу участников конкурса в баллах, выставляемых на основании критериев, определённых индивидуально для каждой секции (см. приложение 3).

8.2. Экспертный совет на основании оценок экспертных комиссий определяет по секциям рейтинг конкурсных работ по наибольшей сумме набранных баллов.

8.3. По решению Оргкомитета могут быть введены дополнительные номинации для награждения участников.

8.4. Экспертная комиссия не комментирует свое решение. Участники не могут оспорить решение экспертной комиссии. Апелляции на экспертные оценки не принимаются.

8.5. По итогам конкурса Оргкомитет вправе сформировать сборную команду города Москвы для участия во Всероссийском конкурсе Чемпионат по развитию внутреннего туризма и Всероссийском фестивале краеведческих объединений.

9. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

ГБОУ Школа №1539

129626, город Москва, Новоалексеевская улица, дом 6

Контактное лицо - Ответственный за мероприятия по краеведению СВАО –
Глушко Наталья Дмитриевна, Кудрявцев Андрей Дмитриевич

Тел - +79096760450; +79162005474

e-mail: glushko_natalia98@mail.ru

Перечень сведений для внесения при регистрации каждого участника
МЕЖРАЙОННЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ»

Сведения	Форма внесения (пример)	Характер сведений
Фамилия участника	Иванов	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Имя участника	Иван	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Отчество участника	Иванович	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Дата рождения ЧЧ.ММ.ГГГГ	00.00.0000	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Количество полных лет	10	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Номер класса	5	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Литера класса	А	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Номер и/или название образовательной организации	а) 345 б) Школа на проспекте Вернадского	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Округ	ЦАО	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Номер МРСД	2	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Номер телефона участника или законного представителя	+7 000 000 00 00	<i>сведения вносятся оператором</i> ОБЯЗАТЕЛЬНО
Адрес электронной почты участника или законного представителя	Ivanov_Ivan@mail.ru	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Фамилия руководителя	Петров	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Имя руководителя	Петр	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Отчество руководителя	Петрович	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Должность руководителя и место работы	а) педагог дополнительного образования МДЮЦ ЭКТ; б) учитель истории, школа 345	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Номер телефона руководителя	+ 7 000 000 00 00	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Адрес электронной почты руководителя	<u>Petrov_Petr@yandex.com</u>	ОБЯЗАТЕЛЬНО
Мероприятие	«Путешествие по Москве»	Согласно настоящего Положения
Секция	Название секции Конкурса	Согласно настоящего Положения
Название работы	Полное название конкурсной работы	Согласно настоящего Положения
Школьный этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник	ОБЯЗАТЕЛЬНО <i>сведения вносятся по итогам этапа мероприятия оператором</i>
Межрайонный этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник	ОБЯЗАТЕЛЬНО <i>сведения вносятся по итогам этапа мероприятия оператором</i>
Городской этап (срок проведения 00.00.0000 – 00.00.0000)	1-е место 2-е место 3-е место Дипломант Участник	ОБЯЗАТЕЛЬНО <i>сведения вносятся по итогам этапа Оргкомитетом</i>

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секциях
«Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу»,
«Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы»,**

	Критерии оценки	Балл
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	0-10
2	Продуманность и обоснованность маршрута; «портфеля экскурсовода»	0-10
3	Владение материалом, компетентность экскурсовода	0-10
4	Коммуникативность, культура речи, артистизм экскурсовода	0-5
5	Соблюдение регламента	0-5
6	Умение участников отвечать на вопросы	0-5
7	Возможность дальнейшего практического использования	0-5
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции
«Визитная карточка маршрута»**

	Критерии оценки	Балл
1	Информативность и полнота содержания конкурсной работы (соответствие и раскрытие маршрута, логика и последовательность изложения)	0-10
2	Креативность, творческий характер конкурсных материалов	0-10
3	Для видеоролика: Техника и качество видеозаписи (логическая составляющая видеоролика при монтаже сюжета, звуковое сопровождение, дикторская озвучка) Для буклета/ лифлета: Оптимальность используемых методов и образов	0-10
4	Дизайн (общность визуального оформления и содержания)	0-10
5	Соответствие конкурсной работы заявленным требованиям	0-10
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции
«Туристское мастерство #ЛюблюМоскву»**

	Критерии оценки	Балл
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	0-10
2	Владение материалом, компетентность экскурсовода	0-10
3	Языковые компетенции: лексика, грамматика, фонетика	0-10
4	Ораторские навыки	0-5
5	Соблюдение регламента	0-5
6	Ответы на вопросы жюри и зрителей	0-5
7	Возможность дальнейшего практического использования	0-5
	<i>Максимально возможное число баллов</i>	50