

МедиаVселенная

Мне нравится здесь жить. Учиться. Дружить

1539

№ 8, 2023



Выбери свою профессию в сфере
медиаиндустрии и массовых коммуникаций.
Приходи учиться в медиакласс-1539!

Школьный Музей Победы:

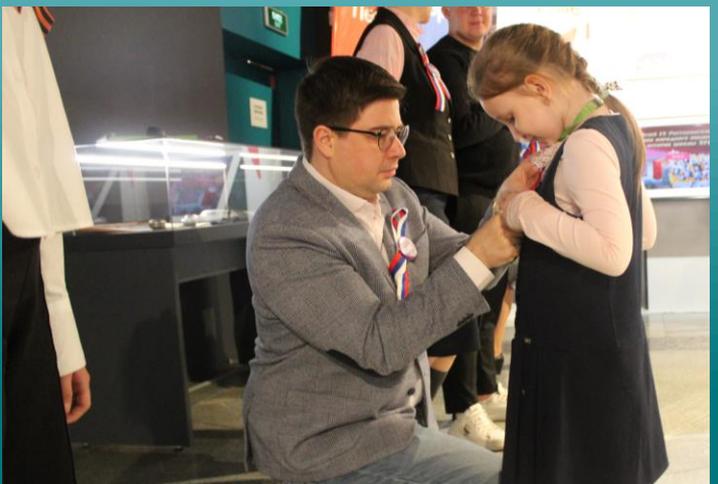
Это действительно уникальная возможность, когда музей, который находится в здании школы, вышел за свои стены... Это история огромного количества людей. Мы обязаны о них рассказывать нашим потомкам и продолжать дело сохранения государства

«Властелины ума» в финале Всероссийской «Технологии успеха»!

Присвоено звание «Первоклассник»

Выбирай, и не проиграешь!





МЕДИАВСЕЛЕННАЯ. ДУБЛЬ ДВА

Приветствую читателей нашей школьной газеты «МедиаВселенная-1539». Вы спросите, почему же дубль два? Прежний состав редакции закончил обучение в школе, ребята поступили в престижные вузы. А мы, 10-Г медиакласс, заменили их на боевом посту и постараемся радовать вас, читателей, свежими новостями в новых выпусках общешкольной газеты.



Меня зовут Беспалова Софья, и я выпускающий редактор. Обращаюсь к вам, нашим читателям: содержание «МедиаВселенной-1539» - это школьная жизнь в самом широком смысле. Это круг наших интересов, забот и поисков, общие радости, сомнения и открытия, это своеобразная школьная летопись.

Материалом газеты может стать творчество любого из вас. Не бойтесь делиться с нами тем, что вам нравится, своими победами и волнующими вас вопросами. Мы возьмем лучший опыт прошлой редакции и с вашей помощью сделаем газету еще интереснее.

Читатель, помни:

- ✓ МедиаВселенная-1539 - это газета о тебе и про тебя. Мы пишем про тебя и твоих друзей
- ✓ МедиаВселенная-1539 открыта для просьб и предложений и готова меняться к лучшему по желанию его читателей.
- ✓ МедиаВселенная-1539 пишет только правду, потому что неправда быстро выявится - в дружном коллективе не бывает тайн.
- ✓ Готовьтесь... Мы придем за вашими идеями!



Сегодня в номере:

- Стр.1-3 «МедиаВселенная. Дубль два»
- Стр.3 «Выбирай, и не проиграешь!» Елисей Гуров, 11-Б
- Стр.4-5 «Огненный путь». Интервью 10-Г медиакласса
- Стр. 6. «День самоуправления в школе старшеклассников»
Алина Хапачева, 10-Г
- Стр.7-8 *NEW*ости школы 1539:
«ЗОЖ – это по-нашему!»
«Ребята, давайте жить дружно!»
«Хочешь понять учителя – стань им»
«Бумажный БУМ-1539 возрождает Ахтырку»
«Присвоено звание «Первоклассник»
«С днем любви к теплым носкам»
«ГДД на каникулах»
- Стр.9 «Москва-Вязьма. Траектория памяти»
Софья Беспалова, 10-Г
- Стр.10 «Властелины ума в финале Всероссийской
«Технологии успеха»!
«Школьный музей: взгляд в будущее»
Дмитрий Дулинов
Николай Петрикеев, 10-Г
- Стр.11 «Нашего полку прибыло» Алина Хапачева, 10-Г
«Детские новости на ОТР» Анна Виноградова, 10-Г
- Стр.12 «Фильм должен начинаться с землетрясения, а потом
напряжение должно нарастать. Альфред Хичкок
Полина Сенник, 10-Г
- Стр.13 «Значимость гармонии и баланса»
Полина Попкова, 10-Г
«Бронзовая Ашылбака»
- Стр.14 «Душа нарасташку» Алина Хапачева, 10-Г
Дмитрий Дулинов, 10-Г
- Стр.15 «Больше, чем клуб» Даниил Ярков





Я Злата Выгон. За 16 лет у меня было множество интересов и хобби. Но литература и изучение языков - то, что было и будет со мной всегда. Именно поэтому я выбрала медиакласс. В детстве мне очень нравилось устраивать дома свой кукольный театр и посещать спектакли.

Любовь к таинственной атмосфере закулисья осталась до сих пор, именно поэтому в газете я буду писать про премьеры школьных студий, яркие концерты, музыкантов, певцов, танцоров, чтецов нашей школы.



Елисей Гуров: Я ученик 11 медицинского класса. Недавно я начал снимать фоторепортажи для школьных новостей. Меня часто спрашивают, почему из

медика я пытаюсь перековаться в медиаспециалиста? Признаться честно, я и сам задавался этим вопросом. Но нашел ответ. Совершенно простой - мне это нравится. Ведь лучше понять это в школе, чем принимать решение о смене университета уже в процессе обучения. Для того, чтобы изучить структуру телесюжета, принципы монтажа, планы съемки по крупности, я записался в медиастудию «Альтаир» и получаю новые знания. Здесь я наконец-то почувствовал желание двигаться дальше и рад, что решил рискнуть и сменить траекторию движения.



Полина Попкова: В медиаклассе я оказалась неслучайно: считаю, что именно здесь помогут раскрыть мой потенциал. Увлечений у меня не так много, но к каждому я отношусь с интересом и любовью. Например, я люблю фотографировать и танцевать. В редакции я буду вести рубрику "Движение первых".

Постараюсь сообщать важную информацию для активных читателей, которые благодаря мастер-классам, конкурсам и конференциям в этом движении смогут найти себе занятие по душе.



Николай Петрикеев: У меня пока нет определённой мечты. В медиаклассе я оказался в надежде открыть для себя что-то новое и интересное. Я никогда не упускаю возможности научиться тому, что может пригодиться мне в будущем, поэтому активно участвую

во всех олимпиадах, конкурсах и событиях. С детства я занимался разными видами спорта, поэтому в газете буду вести рубрику «Пьедестал 1539» про спортивные (и не только!) достижения ребят.

Приветствую моих читателей, я - **Амалия Титова**, 10 Г. Целый год я училась в Высшей школе Останкино по направлению ТВ и журналистика, а сейчас занимаюсь в театральной студии и хип-хоп танцами.



Я креативна во всем, пытаюсь придумывать что-то новое и классное! Учеба в медиаклассе вдохновляет меня на создание новых идей и проектов, а главное, помогает мне с их реализацией.

Кстати, я увлекаюсь астрологией, поэтому с радостью буду вести рубрику «МедиаВселенная шутит». А еще я расскажу вам про фишки и тонкости каждого знака зодиака, совместимость и прочие околонучные приколы. Уверю: будет интересно!



А вот и я: **Алина Хапачева.** Я люблю писать рассказы и сочинять песни под гитару. Ещё я очень увлекаюсь историей - самой интересной наукой, по моему мнению. Мечтала поступить в медиакласс давно, очень хотелось быть в курсе событий, делиться новостями с

другими людьми и общаться с такими же увлечёнными ровесниками, кто может поддержать любую идею. И вот моя мечта сбылась!

Моя рубрика в газете - «**Душа нараспашку**», где талантливые сверстники, открытые, не скрывающие своих мыслей, чувств и эмоций делятся своими первыми шагами в мир поэзии и прозы. Как каждому актеру нужны зрители, так и писателю нужна своя публика. И это действительно важный шаг, ведь понимание своей целевой аудитории даёт возможность быстрее продвинуться в деле, найти отклик на свою работу. Поэтому приглашаю всех, у кого действительно есть чем поделиться с Вселенной.



Мохитабон Хасилжонова: Я будущий SMM-менеджер. Люблю мыслить креативно и стараюсь всюду успевать. Медиакласс - это не только про будущих журналистов и фотографов. Здесь каждый может открыть в себе что-то новое в общечеловеческом смысле: например, помощь ближнему, искренний интерес к другому человеку.

Моя рубрика - «**Расскажи мне обо мне**». Когда ты сам или твои друзья рассказывают о тебе, твоих жизненных кредо, твоём значимом поступке так, что это заставляет поверить в себя самого. Серия мини-очерков в этой рубрике докажет, что в нашей школе учатся яркие личности. Жду заявок!



Маслова Тоня: должность бильд-редактора звучит устрашающе. На самом деле это человек в команде, отвечающий за красивую картинку издания. Ещё один немаловажный навык бильдредактора — это чувство стиля и художественный вкус.

Я чувствую, какая должна быть та или иная фотография. Мне нравится фиксировать эмоции/чувства людей, ведь это память. Я только начала изучать эту сферу, но уже чувствую, что получаю удовольствие от процесса, вижу, как раскрываются мои способности. Я чувствую, что в моих фотографиях остается частичка меня, потому что никто так больше не снимет, не поймает именно тот момент, который заметила только я. Вот это мне нравится — индивидуальность.

Выбирай, и не проиграешь!

В начале октября в Школе старшеклассников-1539 состоялись самые настоящие президентские выборы. Явка к урнам для голосования за лучшего кандидата (по два от каждого класса) была 99,9 процентов! Наши кандидаты тщательно готовились к этому дню, по всей школе были развешены плакаты с фотографиями и биографиями. Желающие могли проголосовать за лучшего, по их мнению, претендента на эту должность.

Как сказал Алексей Алексеевич Якимчук, организатор избирательной кампании на Новоалексеевской, 8 — это по-настоящему важный момент в жизни нашей школы, когда электорат сам, без рекомендаций со стороны, выбирает своего лидера.



И вот выбор сделан. Дмитрий Кузнецов, 11-В, просим любить и жаловать!

У президента школы особый график жизни. Наверное, как у любого другого руководителя такого ранга. Поэтому степенного, многочасового интервью у нас не получилось. Общаться приходилось на бегу или по телефону.

Но суть программных заявлений нашего школьного супер-активиста вам будет ясна из его инаугурационных тезисов.

- Что для тебя сейчас важнее: ЕГЭ или президентство?

Несмотря на то, что я одиннадцатиклассник, я постараюсь совмещать общественную работу с учебой. У меня много идей и проектов, которые я хочу реализовать, и я полон энтузиазма.

- Будешь придумывать что-то новое, или доверишься старому, проверенному опыту твоих предшественников?

В первую очередь, я стремлюсь внедрить новые технологии и методики взаимодействия с обучающимися, чтобы сделать школьные будни более интерактивными и интересными, чтобы каждый чувствовал себя комфортно.

- Без победы на выборах ты стал бы активистом?

Должность президента позволяет мне вносить изменения и влиять на улучшение образовательной среды, я получаю огромное удовольствие от организации мероприятий и помощи другим ученикам.

- Дмитрий, прошел месяц президентства. Чем порадуешь электорат?



Мы помогли организовать несколько успешных мероприятий, самыми яркими стали наши активные перемены, где ребята открыли для себя новый уровень физической активности в веселой и дружеской атмосфере. Одни названия говорят о многом: JustDance, Игровое Время, День Медитации, Караоке. А еще приняли участие в турнире по футболу между 10 и 11 классами.

К нам обратился Алексей Алексеевич с просьбой помочь разработать программное обеспечение для интерактивных информационных досок в Школе старшеклассников. И установку их в зонах отдыха, где будет размещена информация обо всех мероприятиях в школе. Сейчас с Тимуром Зафаровичем приступили к работе.

Материал подготовил
Елисей Гуров,
11-Б,
медиацентр
«Альтаир».
Фото автора



Огненный путь



В Музее Победы с 26 сентября по 11 октября проходила выставка «Огненный путь», приуроченная ко Дню московского народного ополчения. Экспозиция подготовлена «Музеем 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения и истории школы 270» школы № 1539 города Москвы и Музеем боевой славы школы № 3 города Смоленска в рамках программы «Школьный музей Победы».

Выставка рассказывала о судьбах москвичей, записавшихся в народное ополчение: кинематографистов, картографов, работников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, заводов и даже тех, кому еще не исполнилось 18 лет.

Ежедневно в зале Долгих проходили уникальные по своей значимости события: открытые уроки, экскурсии, музейные коворкинги, элективы, мастер-классы, квесты, встречи с потомками ополченцев. Творческая команда учителей школы 1539 вместе с ребятами показала высокий уровень вовлеченности школьного коллектива в дело сохранения памяти о героях.

Наши корреспонденты из медиакласса взяли интервью у организаторов и гостей выставки:

Виталий Сергеевич Карагашкин, директор школы № 1539:

- Сегодня мы хотим показать, наверное, самое важное – это историю. Историю 13-й Ростокинской дивизии и музея школы №3 города Смоленска. Это действительно уникальная возможность, когда музей, который находился в здании школы, вышел за свои стены, и абсолютно любой житель Москвы, гость столицы, получил уникальную возможность посетить, узнать больше об истории нашего государства. Это история огромного количества людей. Только в одной 13-й дивизии было более 10 тысяч человек. Судьба ее, к сожалению, была плачевная, потому что мало кто смог вернуться живым.

В знак уважения наш долг нести память о них, быть благодарными за то, что мы с вами сегодня в России, на родной земле. А их судьба была под гнетом захватчиков. Мы обязаны про них рассказывать нашим потомкам и продолжать дело сохранения Государства.

Игорь Владимирович Бускин, депутат Московской городской Думы:

Дань уважения к нашим ополченцам, которые защищали город Москву - это то, что привело меня сегодня сюда, в Музей Победы. В прошлом году я был во Ржеве при захоронении останков наших ополченцев. Мы подружились с поисковиками, которые занимаются раскопками. Это очень знаково. Ну и, во-вторых, это моя родина. Я живу в Бабушкинском районе. Мы с Алексеем Валерьевичем Шапошниковым, Ларисой Руслановной, Картавцевой снимались в фильме Угольниковца «По зову сердца». В эпизодических ролях, правда, как и ваши ребята с потомками ополченцев. Ведь прикоснуться к великому подвигу почетно и ответственно.

Артем Геннадьевич Попов, координатор Сообщества потомков ополченцев 13 дивизии народного ополчения:

- Экскурсия по стендам и витринам выставки проработана до мелочей. Для потомков ополченцев стало неожиданностью, насколько школьники-экскурсоводы из 10-Г овладели темой. В их рассказе порой звучали подробности о которых, казалось, знают только наши специалисты из архивной группы Сообщества. Прекрасно поставленная речь, правильные интонации, личное сопереживание героям – все это заставило переживать и слушателей.

Мы давно мечтали, чтобы об ополченцах Ростокинской дивизии говорили молодые, так живо, так искренне и для широкой аудитории! И вот это случилось. Мы очень рады и благодарны педагогам и ребятам!



Елена Сергеевна Слесаренко, руководитель Детского центра Музея Победы:

- Сегодня школьные музеи являются не маленькими копиями больших, а серьёзными, полноценными музеями, которые хранят историю конкретной школы, конкретных выпускников. Это то место, где история учеников и выпускников этой школы проходит через их семьи, история, которую они хранят из поколения в поколение. Я убеждена, что изучение истории нашей России нужно начинать с истории своей семьи, школы, улицы, на которой находится школа, своего города.



Проект «Школьный Музей Победы» работает уже пятый год. Ваша экспозиция 50-я, юбилейная. Мы очень рады, что сотни тысяч школьников по всей стране благодаря

этой программе вовлеклись в этот процесс, обновили своё пространство школьных музеев, поняли, как важно сегодня объединять свои усилия и смело смотреть в будущее, изучая традиции и историю своей страны. Я надеюсь, что экспозиция «Огненный путь» станет стартом к обновлению школьного музея, взгляд на него с новой точки зрения будет точкой опоры и стимулом для дальнейшего развития.

Николай Викторович Антонов, начальник Управления реализации государственной политики в сфере воспитания и дополнительного образования Департамента образования и науки города Москвы:

- Школьный музей сегодня становится средством творческой самореализации, инициирует лично ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. В школьном музее исторические знания смогут преобразоваться в убеждения. Здесь информация приобретает наглядность, образность и активизирует визуальное мышление. Через исследовательскую работу по изучению прошлого своего края, города, школы, своей семьи формируется осознание себя частью страны, осознание своей способности повлиять на ее развитие.



Сергей Николаевич Мотовилов, член штаба юной армии города Москвы:

Очень рад присутствовать у вас на таком ярком событии. Я надеюсь, что все подготовлено и пройдет удачно. Отлично, что у нас сегодня такие знаковые гости. Смоленяне здесь, они тоже внесут свою лепту. Ну а вам, юнармейцам, желаю отличной учебы, хороших товарищей, ярких мероприятий, которые вы обычно проводите в школе. Площадка Музея Победы, главного военно-исторического музея России, достойна ваших славных дел.

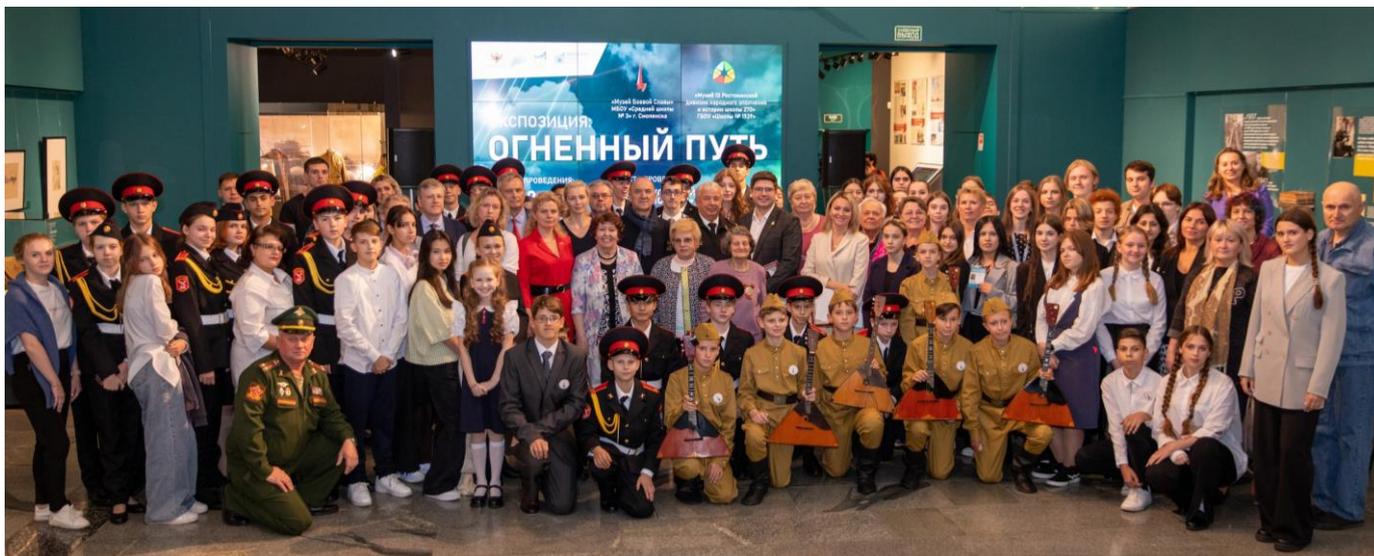


Статистика: за 14 дней экспозицию «Огненный путь» посетили более 1000 гостей Музея Победы. В мероприятиях Школьного музея Победы приняли участие 24 педагога школы № 1539, 1200 обучающихся.

Строки из письма-благодарности Музею Победы:

«...Мы проработали уникальные педагогические методики проведения открытых уроков, мастер-классов, музейных коворкингов, интегрированных уроков, квестов, уроков-погружений. Здесь состоялись торжественные церемонии посвящения в Орлята России, юнармейцы и принятие присяги кадетами школы.

Грандиозная идея создания Школьного музея Победы открыла путь к образованию музейного пространства каждому школьному музею, дала вектор развития, а заданный маршрут выстроил связи с нашими коллегами из школы № 3 города Смоленска. Уверены: наш школьный музей будет жить новой, интересной жизнью!»



День самоуправления в школе старшеклассников 1539

Учитель – профессия утомительная, требующая быть на связи с учениками 24/7. По будням уроки, по выходным – проверки бесчисленных стопок тетрадей. Когда же учителя могут расслабиться и отдохнуть? Такая возможность представляется в их профессиональный праздник – 5 октября! И в честь этой прекрасной даты, помеченной красным цветом в каждом календаре, вся старшая школа 1539 участвует в Дне самоуправления.



Сегодня все старшеклассники попробовали себя в роли учителей математики, английского, предметов естественно-научного профиля. А литература была нарасхват, как горячие пирожки: медиакласс провёл 4 урока без перерыва – вот что значит преданность своему выбору!



Очень тяжело держать внимание аудитории, но так приятно видеть, что класс заинтересован в работе, – поделилась впечатлениями ученица 10 «Г» Дарина Наседкина.



Ребята выполнили свои задачи на ура и каждый прочувствовал на себе ответственность и важность профессии педагога.



Благодаря новому опыту старшеклассники стали больше ценить неустанный труд своих мудрых учителей.

*Хапачева Алина 10 Г медиакласс
Фото автора и Елисея Гурова, 11-Б*



30Ж – это по-нашему!



В региональном этапе Всероссийского конкурса социальной рекламы в области формирования культуры здорового и безопасного образа жизни «Стиль жизни – здоровье-2023» приняли участие сразу несколько команд и индивидуальные участники.

Очень радует, что такие важные темы общественной жизни, как правильное поведение, ответственность за свою жизнь и здоровье, умение выбирать приемлемые пути самовыражения находят отклик среди ребят самого разного возраста. Испытания проводятся сразу по нескольким номинациям для двух возрастных групп: 8-12 и 13-18 лет:

- а) социальный видеоролик по пропаганде здорового и безопасного образа жизни, направленный на профилактику зависимого поведения обучающихся;
- б) наглядный раздаточный материал по пропаганде здорового и безопасного образа жизни, направленный на профилактику зависимого поведения обучающихся (буклет, плакат).

Желаем командам удачи и победы!

Хочешь понять учителя – стань им

С 10 апреля по 11 сентября 2023 проходил региональный этап Всероссийского конкурса сочинений, посвященный Году педагога и наставника.

Среди призеров конкурса ученица 8-3 класса Анита Богунова, наставник - учитель русского языка и литературы Альфия Альбертовна Алексева.



В своем сочинении «Что может быть честнее и благороднее, как учить других тому, что сам наилучшим образом знаешь...» (Марк Фабий Квинтилиан) Анита рассказала о бескорыстном подвиге школьных учителей, поделилась впечатлениями от проведенных уроков в дни самоуправления.

- Однажды мне довелось побывать в роли учителя. Как сложно удерживать внимание одноклассников, друзей! Выстроить урок вместе с наставником - полдела, а воплотить задуманное, не уйти от темы урока, не задержаться по времени требует усилий, таких качеств, как выдержка, внутренняя организованность. Разгадка секрета мастерства моего учителя пришла неожиданно: учить сложно, но почётно».

Ребята, давайте жить дружно!



Медиация (лат. mediare – посредничать) – одна из техно-логий альтернативного урегулирования споров с участием третьей нейтральной, беспристрастной, не заинтересованной в данном конфликте стороны – медиатора, который помогает сторонам выработать определённое соглашение.

Работа Школьной службы примирения-1539 не всегда на слуху, растворена в нашей повседневной жизни и соткана из негромких, но важных дел, которые постепенно и позитивно влияют на отношения между сверстниками.

Служба медиации использует в работе формат личных встреч, программы для целых классов, работу команды волонтеров – обучающихся нашей школы.

- Наша основная задача – научиться находить приемлемый выход из конфликтных ситуаций, быть внимательнее друг к другу и строить общение конструктивно, – считают медиаторы **Анна Владимировна Литвинюк и Юлия Владимировна Акимова.**

Бумажный бум-1539 возрождает Ахтырку

С самого начала учебного года дружный коллектив обучающихся, педагогов, родителей, сотрудников школьных зданий собирал макулатуру.

Нам приятно сообщить, что собрано более 6 тонн, а главное – приняли участие в доброй миссии, ведь часть заработанных средств будет передана на восстановление Храма Ахтырской Божьей Матери в селе Пигулино, история которого неразрывно связана с историей нашей школы.

Состоялось торжественное награждение Победителей акции. Ребята получили грамоты, а 2-3 классу, собравшему целую тонну макулатуры, был вручен кубок! Спасибо всем участникам! Мы уже начинаем готовиться к апрельскому сбору макулатуры.





В конце октября золотым листопадом во всех корпусах школы прошел праздник **"Посвящение в первоклассники"**. Целый месяц ребята готовились к этому торжественному мероприятию.

Ведущий праздника Даниил Ярков проверил знания ребят шуточными загадками. Между викторина-

ми и играми выступали сами учащиеся. Пели задорные песни, рассказывали стихи. А шуточная сцена 1-Д класса рассмешила всех зрителей.

Все пообещали прилежно учиться и хорошо себя вести. Поверим на слово, но в конце учебного года непременно проверим!



«День любви к теплым вязаным носкам» - и такой праздник, оказывается, есть, и отмечается он 24 октября.

Весело и познавательно отметили его воспитанники подготовительной группы № 5. К ним в гости приходила бабушка, да такая веселушка! Принесла целую корзинку разноцветных носочков. Рассказала, как появляется шерстяная ниточка, с помощью каких инструментов вяжутся носки. Поиграла с ними в смешные игры: «Измерь рост соседа носком», «Угадай, что в носочке», «Одень куклу на прогулку».



Брейн-ринг на тему: «Безопасность во время осенних каникул» для ребят 6 и 7 классов. 5 команд по 5 человек бились за звание самых сознательных и внимательных на дорогах. Это прекрасная возможность в игровой форме вспомнить все правила, которые помогут безопасно провести предстоящие каникулы.

Москва-Вязьма. Траектория памяти

7 октября кадеты, медиакласс и медиацентр «Альтаир» посетили значимый для нашей школы город Смоленщины - Вязьму. Уже много лет наша школы сохраняет традицию октябрьских Дней памяти 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения.

Поработали фотокорреспондентами на открытии выставки «История народного ополчения Москвы в почтовых документах 1941 года» в Выставочном зале Вяземского историко-краеведческого музея. В Холм-Жирковском на Поле Памяти приняли участие в импровизированном митинге в честь ополченцев-картографов.



А затем наш путь традиционно лежал в деревню Пигулино. В Храме Ахтырской Иконы Божьей Матери мы пропылесосили приделы, а для потомков ополченцев настоятель отец Андрей провел панихиду по бойцам 13 ДНО. Мы передали ему средства, собранные от сдачи макулатуры учащимися нашей школы.

- Это была, без преувеличения, грандиозная поездка в Вязьму. Если говорить про дорогу, про места, которые я смог заснять на свою фотокамеру, про людей с которыми я познакомился, можно сказать одно — это было душевно, - рассказал нам одиннадцатиклассник Елисей Гуров. - В тот момент, когда мы приехали на Поле памяти в Холм-Жирковский, дождь закончился, и начался вновь, когда все уселись обратно в автобус. Ну разве не чудо?



Отдельно я бы хотел рассказать про храм, - снаружи это была грандиозная, но весьма обветшалая постройка, но потом... Когда я зашел внутрь, меня охватила волна различных эмоций. Сложно объяснить это словами. Там, несомненно, был дух прошлого, забытого. Того, что сейчас уже и не помнят вовсе.

- Я не думал, что обычная экскурсия станет интересным уроком истории. Больше всего меня поразило то, с каким трепетом и уважением потомки бойцов сохраняют память о своих предках, - поделился Николай Петрикеев, фотокорреспондент из 10 медиа-класса.

Нам бы всем хотелось, чтобы это памятное место стало более посещаемым и известным.



Софья Беспалова, 10-Г медиакласс,
Фото **Елисея Гурова**, 11-Б, медиацентр «Альтаир». 9

«Властелины ума» в финале Всероссийской «Технологии успеха»!

В Перми прошел финал Всероссийской олимпиады "Технологии успеха". 600 школьников со всей страны приехали для участия в финале из 43 регионов.

Команда нашей школы «Властелины ума» среди них! Четвероклассники - Алиса Л., Василина П., Никита К., Рома Н., Арсений Ч. работали в треке "Фотоника и Меппинг-режиссёр" разрабатывали лазерное шоу о красотах Пермского края. Даже сами сочинили стихи!

С 23 октября по 3 ноября вместе с руководителем команды **Ольгой Валентиновной Замараевой** ребята изучали достопримечательности города Перми, совершали экскурсии в музеи, успели подружиться с ребятами из команд-конкурентов. В нашей возрастной группе команда «Властелины ума» стала четвертой, не хватило несколько баллов для «бронзы». Но в олимпиаде такого уровня это очень хороший результат!

Особые слова благодарности за техническое сопровождение, помощь в реализации проекта, настойчивость и поддержку в желании дойти до финала, добиться результатов выражаем родителям - Ирине Коврижкиной и Татьяне Назаренко. Вместе мы – команда!

Mapping-режиссер – это «волшебник» лазерного шоу. С помощью компьютерных программ, оборудования и технологий 3D mapping этот специалист проецирует видеоконтент на любую поверхность (автомобили, здания, предметы интерьера или искусственно созданные объемные конструкции), создавая целые лазерные шоу.

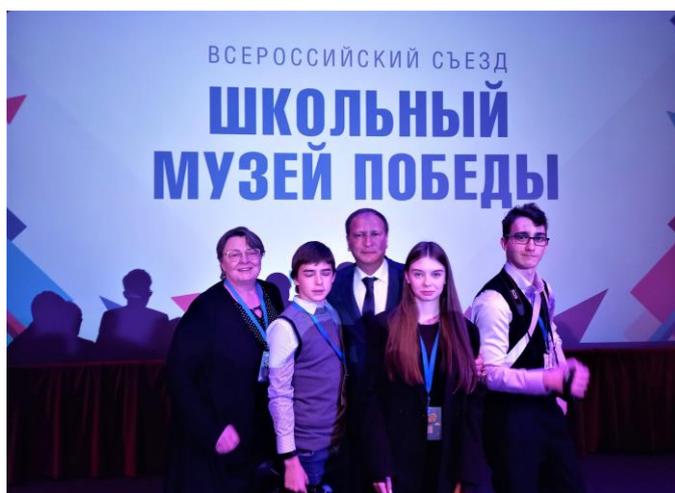


Школьный музей: взгляд в будущее

26-27 октября в Музее Победы на Поклонной горе некуда яблоку упасть. В кинозалах, просторных фойе, по широким лестницам шагали отряды «синих», «оранжевых», «зелёных». Волонтеры проводили экскурсии, рассказывали историю Музея. Более 400 человек, победителей Всероссийского конкурса «Школьный музей: взгляд в будущее» работали на II Всероссийском съезде.

Они прибыли в Москву из Краснодарского края и Крыма, из Подмосковных городов и Владивостока - со всех уголков нашей необъятной Родины.

Нам, команде репортеров из медиакласса школы 1539 посчастливилось поработать в пресс-центре Лиги юных журналистов России в Школьном музее Победы. Весь день мы фотографировали, писали и тут же публиковали репортажи в соцсетях, брали интервью у участников и организаторов фестиваля.



Больше всего зрителям понравилось выступление Ани Волковой с песней "Не забывай". А ещё запомнилось стихотворение "Русские маяки" Владислава Маленко в исполнении Григория Лепса. Ну и то, как мы творчески подошли к стрит-току, собрали огромный видеоматериал!

Работа у нас нескучная, ждите наши репортажи!

**Николай Петрикеев,
Дмитрий Дулинов,**

Фото **Амалии Титовой**, медиакласс школы 1539

Нашего полку прибыло!



В актовом зале школы старшекласников все ученики десятых классов были официально приняты в ряды старшекласников.

Юные журналисты, предприниматели, врачи, инженеры и специалисты в сфере транспорта прошли испытания, подготовленные нашими творческими педагогами, и вступили в новый этап жизни – старшую школу. Сделать это было непросто: ребятам пришлось усердно танцевать, петь, придумывать сценки и самим изображать различные предметы. Все справились на ура, сотрясая школьные стены своими творческими девизами-кричалками.

- Я наконец почувствовал себя по-настоящему взрослым. Вокруг столько умных, смекалистых ребят, нужно изрядно стараться, чтобы соответствовать высокому уровню старшекласника. Я определённо не останусь в стороне и буду опорой для своего класса! – поделился впечатлениями Михаил Алёшин, ученик 10-Г.

Поздравляем наших десятиклассников, желаем себе успехов в профессиональной и творческой деятельности и обещаем выдать высокие результаты во всех сферах!



Детские новости на ОТР

Детские новости ОТР - это уникальная возможность для школьников со всей страны попасть в прямой эфир федерального канала ОТР, 9 кнопка на вашем пульте.

На каникулах медиакласс школы 1539 и медиацентр «Альтаир» приняли участие в увлекательном проекте «Детские новости на ОТР» на площадке РГУ имени А.Н. Косыгина, поработав в качестве репортеров, монтажеров, фотографов и операторов. Юные телевизионщики разделились на четыре команды «Продвижение», «Погружение», «Анимация» и «Монтажерка».

Формат детских новостей на ОТР - короткие новостные сюжеты, в центре которых всегда событие. Такая новость состоит из видеоряда, показывающего событие, и стендапа корреспондента, рассказывающего о нем. Кажется, что всё не так сложно, однако это труднее, чем могло бы показаться.



- Я работаю в группе «Погружение», и моей основной задачей было записать стендап, но в интереснейшем процессе создания получился полноценный репортаж, - рассказывает репортер Мохитабон Хасилжонова.

В любом медиапроекте огромную роль играет монтаж, который должен быть выполнен безукоризненно. Моим творческим заданием было подготовить сюжет из своих заранее подготовленных материалов. В качестве исходников я выбрала съемку мастер-класса режиссера и актера Павла Архипова, который прошел у нас в октябре. Смонтировать за два часа полный сюжет со сложной графикой - это еще не все трудности, которые мне повстречались. Но это не мешает в следующую субботу показать свою работу в прямом эфире канала ОТР.

- Думаю, для тебя это будет самой значимой наградой дня, - обрадовала меня наставник нашей группы корреспондент канала ОТР Стася Романова.

После шестичасового выполнения творческих кейсов состоялась долгожданная презентация проектов участников на большом экране в главном холле.

- Мы получили справедливую критику и положительные отзывы не только от медиапрофессионалов, но и зала, что в будущем позволит нам ещё лучше и качественнее создавать наши проекты, - поделился впечатлениями оператор и фотограф Николай Петрикеев.

Завораживающая, теплая, творческая, веселая - это всё об атмосфере сегодняшнего дня, так что каникулы проходят с пользой!

Анна Виноградова, 10 Г медиакласс

Фильм должен начинаться с землетрясения, а потом напряжение должно нарастать. Альфред Хичкок

Медиакласс побывал во Всероссийском государственном университете кинематографии имени С. А. Герасимова. Это была не дежурная экскурсия, на которой рассказывают историю создания заведения, показывают музей и учебные аудитории. Мы шли сюда с определенной целью: набрать видео-, фото- и аудиоматериалы для конкурса детского творчества «День рождения российского кино: 115 лет со дня премьеры первого отечественного игрового фильма».

Знаете, как это здорово: пройти по коридорам единственного в России университета, где создавалось и создается наше кино, увидеть, как студенты отрабатывают роли в любой свободной локации. Зайти в мастерскую нашего преподавателя киношколы Сергея Алексеевича Новикова, режиссёра документального кино.



Кстати о документальном кино. Меня поразила фраза, сказанная все тем же Альфредом Хичкоком: «В художественных фильмах Богом является режиссер. В документальных — режиссером является Бог».

Алине Хапачевой повезло: ей удалось взять интервью у потрясающей актрисы театра и кино Веры Валентиновны Алентовой, которая давала студентам мастер-класс сценического мастерства.



А потом мы побывали на просмотре фильмов на 43 Междуна-родном фестивале студенческих работ ВГИК. Это было здорово!



- Даже если не все задумаются о поступлении в наш институт, сегодня ребята поняли, насколько профессии кино и медиа звучны, - рассказал «экскурсовод» Сергей Алексеевич Новиков. - И законы видеосъемки, монтажа, начитки текста едины. Ну а если кто рискнет и подаст документы в главную кинокузницу страны - точно не прогадает.

Полина Сенник, 10-г медиакласс,
Фото **Антонины Масловой**

Кинолаборатория ШС



С сентября 2023 года в Школе старшеклассников начала работать кинолаборатория. Ее ведет Сергей Алексеевич Новиков, педагог дополнительного образования из ЦДТ «Свиблово».

Свой режиссерский путь я начинал с театральной площадки. Сейчас с большой теплотой вспоминаю начало своего режиссерского пути. 2007 год, совместно с молодежной лабораторией «Коляда-Театра» поставили спектакль «Весны Святые Имена». Позже, уже во время учёбы во ВГИКе, под руководством нашего педагога Алексея Конышева ставили пьесы А.Н. Островского, Т. Стоппарда.

Но так сложилось, что мои основные экранные работы документальные. Спросите, почему? Причин несколько. Одна из них финансовая: снять хорошую игровую работу несоизмеримо дороже, чем документальную. Но дешевле не означает проще! Документальное кино — это особое направление, где мы имеем дело с правдой жизни. На экране всегда отчетливо видно, где правда, а где «картонная правдёнка», как говорил наш ВГИКовский мастер Николай Скуйбин.

Приходите на занятия по средам, будет интересно!

Значимость гармонии и баланса

Мы разные: одни люди любят мозговые штурмы и коллективные обсуждения проектов, другие не признают опен-спейсы и предпочитают решать все задачи в одиночку. MBTI – аббревиатура английского словосочетания «Myers-Briggs type indicator» (индикатор типов Майерс-Бриггс). Это система тестирования для определения особенностей личности, разработанная в середине XX века Изабель Майерс и Кэтрин Бриггс. Ее суть – в классификации людей на несколько типов со схожими поведением и мышлением.



Сегодня на элективном занятии «Индивидуальный проект» в 10-Г медиаклассе была необычная гостья: студентка Московского международного университета Алёна Второва провела интересный тренинг типологии личности MBTI.

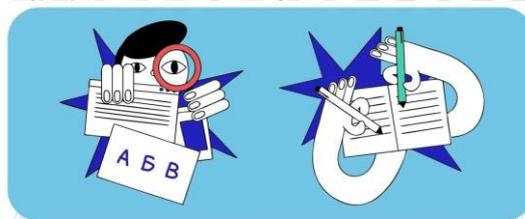
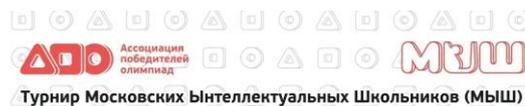
Чтобы из непохожих друг на друга людей сформировать эффективную команду и подобрать нужные мотиваторы для каждого человека, полезно обратиться к системе, которая описывает разные темпераменты и характеры.

Ребята смогли познакомиться с понятием типологии личности, разобрать, в чём отличия между экстравертом и интровертом, а также узнать свой тип личности. Очень здорово, когда среди людей есть и вдохновители, и практики, и даже служители!

А в новом педагогическом классе Алена провела тренинг на стрессоустойчивость. Одиннадцатый класс является сложным периодом в жизни школьников. Интенсивная подготовка к экзаменам может сказаться на психическом здоровье ребят. По этой причине важно знать, как бороться со стрессом, уметь справляться с негативными эмоциями.



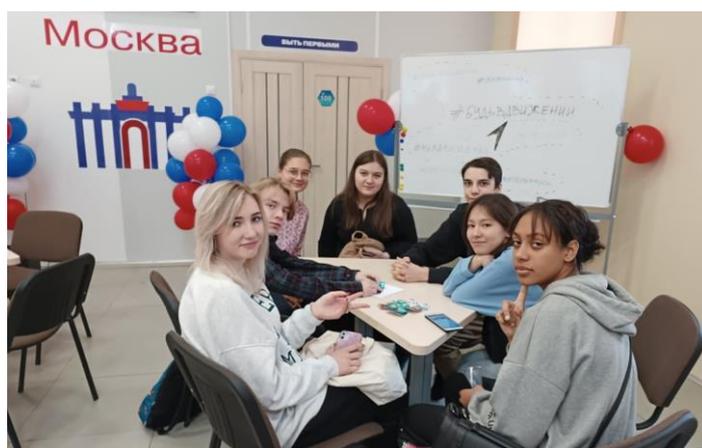
Полина Попкова, 10-Г медиакласс.



Бронзовая «Ашыбка»

Учебно-тренировочные чемпионаты – это командные соревнования, которые позволяют посмотреть на школьные предметы по-новому и применить знания в практических задачах. Чемпионаты проходят в игровой форме, и участники могут получить настоящее удовольствие от решения заданий.

Наша команда «Ашыбка» заняла 3 место на VIII турнире Московских Интеллектуальных Школьников! В октябре состоялся VIII турнир МЫШ. Это интересный проект, который в развлекательной форме проверяет знания школьников и популяризирует науку.



В команде - ученики 10-Б и 10-Е классов, среди 11 команд из других московских школ заработала 6.400 куси (валюта турнира)! Ребята продемонстрировали знания в области языкознания, творческий, нестандартный подход к выполнению сложных лингвистических задач. Попробуйте решить одну из них: "В какую ёмкость пробирается человек, когда злится или сердится?" Догадались? Не менее важна была слаженная работа и командное взаимодействие!

Кстати, анонсируем ГРИБ (Глобального разнообразия интеллектуальный биатлон) - межпредметный турнир на тему биоразнообразия.



В каждом туре необходимы знания по двум предметам. Предметные области: биология, экология, химия, география. Кто рискнёт «ашыбиться»?

Ода осени

Вы не заметили, собратья,
Как у осины лист опал?
Как малахитовое платье
Дуб величавый тихо снял?
Как птицы весть гласили хором:
- К нам хлад жестокий мчится вскоре.

Поток обрушит дождь певучий
На мир, иссохший и трескучий,
Нальёт он чаши луж пред домом,
Привидится мечтой-фантомом,
Что дарит вдохновенье щедро
И трогает слов светлых недра.

Задорный луч свой спрячет солнце,
Тьма злата в очи прокрадётся,
Усыплет листопадом красок
Чреда неисчислимых сказок,
И счастлив поутру старик,
Услышав журавлиный крик.

Ах, осень! Ты столь вдохновенна,
Печальна и проникновенна.
Ты хладом греешь душу мне
И златом плещешься в огне
Листвы, деревьев пестроты,
Кроваво-бурой красоты.

Застыли люди в изумленье,
И осень, как по мановенью,
Накрыв вуалью шум дорог,
Избавила от всех тревог.
По струнам душ прошлась, звеня
Сияньем ярким янтаря.

Богиня-осень, ты прекрасна!
И увяданье не напрасно:
Из пламени листвы и чувств,
Зимы безжалостной безумств
Родится новая заря
С улыбкой теплой октября.

Алина Хапачева, 10-Г



Если произнести слово "фэнтези", в голове сразу всплывают Толкиеновские пейзажи, драконы и хоббиты. Чем отличается фантастика от фэнтези в книгах?

Если вспомнить определения, то фантастика, как правило, выстраивает сюжеты на основе научных достижений, в то время как произведения жанра фэнтези основаны на мифологических и сказочных мотивах. То есть, изъясняясь совсем просто, взгляд фэнтези устремлен в прошлое, взгляд фантастики - в будущее, хотя смешение жанров происходит довольно часто.

Наш начинающий писатель Дима Дулинов из 10 "Г" делится отрывком из своего произведения "Охота на тьму". Захватывающие дух приключения, опасные испытания ждут неравнодушных читателей. Давайте скорее отправимся в путешествие!



Девять лет назад на Земле стали наблюдать странные природные аномалии. Активно начали извергаться вулканы, в некоторых странах произошли землетрясения, цунами, наводнения, засухи и разразились ураганы и штормы. В какой-то момент всем показалось, что Земля вот-вот расколется на части, а человеческая раса канет в Лету.

И однажды это случилось. В небе сверкнула вспышка слепящего света, раздался страшный грохот и протяжный стон. Города падали в расщелины и тонули в потоках лавы и воды, люди летели во тьму и исчезали навсегда. Мир, который был известен людям, третьего мая 2094 года исчез навсегда и переродился в совершенно новой форме.

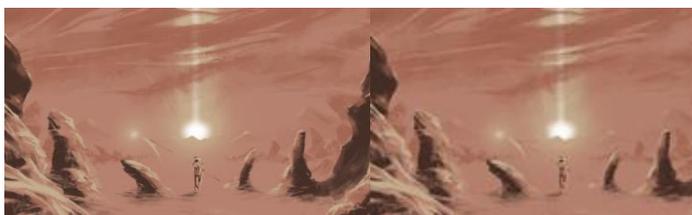
- Поначалу тяжело было всем. - рассказывал Кевин. - Люди за какие-то несколько дней — да что там, часов! — лишились практически всего, что у них было. Они остались без крыши над головой, без еды, без воды. Напуганные и отчаявшиеся люди разбегались кто куда, а более или менее здравомыслящие стали жить в развалинах старого мира.

- А извержения прекратились? - поинтересовался Алан.

- Да, как и все остальные катаклизмы, - подтвердил Кевин. - Это упростило жизнь выжившим, коих на всей Земле осталось около двух миллиардов. Постепенно люди стали объединяться в общины, строить поселения, воссоздавать города... В общем, цивилизацию возрождать. Дело шло довольно бойко: в некоторых поселениях выращивали различные культуры, ещё где-то разводили скот, ближе к крупным городам начали свою работу фабрики и заводы.

- Погоди, ты сказал заводы?
- Ну да. Мы смогли их восстановить.
- А как?
- Ну... Земля претерпела изменения, однако оставила много всего полезного. В том числе инструменты и оружие. Да, их было не так много, как хотелось бы, а сам процесс восстановления цивилизации был так же скор, как черепаха, но все же это было лучше, чем ничего.
- А как вы приспособились к новому миру?
- После того, как мы построили несколько поселений, было решено объединить усилия для успешного выживания и исследования мира. Мы проложили пути между и стали объединяться в крупные... ну, не государства, но общины. В итоге образовались четыре территории, четыре Дома, занимавшие свои четыре территории. А ещё мы ввели единую валюту — ассигнации. Многообразие валют сильно усложнило бы нам задачу.
- А есть способы заработать эти самые ассигнации? - поинтересовался Алан.
- Конечно, и поверь, они более разнообразны, чем валюты, - заверил его Кевин. - В наше тяжелое время стало трудно зарабатывать деньги, однако всегда можно устроиться на мелкую работу: в шахту, на химзавод или поля пахать. Можно ещё работать по найму, но тут есть свои тонкости: это не работа по типу «отработай столько-то и получи зарплату». О нет, это довольно сложные контракты...
- Необходимо будет кого-нибудь убить или что-нибудь добыть? - склонил голову набок Алан.
- Схватываешь на лету, - слегка улыбнулся Кевин. - За эти контракты обычно хорошо платят, но... Как я и сказал, они чертовски сложные. Можно не только деньги потерять, но и пару конечностей. А то и жизнь.
- Ясно. Ещё варианты?
- Можно стать смотрителем перевалочного пункта, как я или мои товарищи. Работа спокойная, платят неплохо. К тому же мы, смотрители, ребята приветливые, - Кевин подмигнул Алану.
- Спасибо за приглашение, но это не для меня, - усмехнулся Алан. - Я бы за какой-нибудь контракт взялся, больно у меня душа к экстриму лежит.
- Подумай как следует, парень, - погрозил ему пальцем Кевин. - Обычно вот такие же молодые парни, как ты, в двадцать лет отправлялись в леса или пещеры с пушками, мечами и верой в лучшее. Обратную большую часть из них возвращали по частям.
- Ты сказал «большую часть». А это значит, что кто-то таки выжил.
- Таких очень немного осталось. Уверен, большая часть из них завязала с этим дерьмом и сидит дома, благодаря богов за свою удачу.
- Мне никого благодарить не потребуется, - нахально ухмыльнулся Алан. - Я удачлив по жизни.

Дмитрий Дулинов, 10-Г медиакласс



**БОЛЬШЕ,
ЧЕМ
КЛУБ!**



ШСК "Старт"

✓ Вы подписаны



ГБОУ ШКОЛА №1539

Сообщение

С 1 сентября в обновленном формате на базе нашей школы ведет деятельность спортивный клуб «Старт», который включает в себя более десяти спортивных направлений и секций дошкольного и дополнительного образования.

Руководитель спортивного клуба - **Даниил Антонович Ярков**

- Если человек не участвует как спортсмен, а хочет быть в качестве группы поддержки или принимать участие в развитии и организации клуба в целом, то обращайтесь напрямую ко мне по телефону +7-(977)-901-43-32, а если повезет, но сможете застать меня в кабинете 413 на Маломосковской, 7.



Школьный спортивный клуб является федеральным проектом не только для спортсменов, но и для тех, кто дружит с медиа, работает над собственными проектами о здоровом образе жизни.

Записаться в клуб можно через любого преподавателя физкультуры в своем отделении.

Для вступления в клуб сделай только 2(два) шага: оформи спортивную карточку и выбери одно или несколько направлений для участия в соревнованиях под эгидой школьной спортивной лиги. И позвони Даниилу, он быстро разберется и посоветует, как сделать шаг 3.

Первыми достижениями успели отметить спортсмены, которые приняли участие во Всероссийской школьной лиге по самбо «Кубок воинской славы России» и стали обладателями золотых медалей в четырех весовых категориях, а школа, в свою очередь, получила звание лучшей в стране по самбо!



Приветствую моих дорогих читателей! Осень подходит к концу, а это значит - самое время начать заряжаться новогодним настроением, доставать из своих шкафов теплые вещи, а еще...читать гороскоп, который я для вас подготовила! В этом выпуске я расскажу вам, что ждет знаки зодиака и дам классные советы, как поднять себе настроение и быть всегда активным, даже в такую унылую пору.

ОВЕН! Вас ждет множество приятных сюрпризов и неожиданных встреч! Вы будете одаривать своим прекрасным настроением всех вокруг! Наконец звезды сойдутся, и вы станете зажигать своей активностью и других людей, что пойдет вам на пользу!



Совет: Будьте менее напористы, сбавьте свой пыл, и успех и классное настроение упадут на вас, как снег на голову.

ТЕЛЕЦ! В этот раз вы будете окружены любимыми людьми, которые будут дарить вам счастье и радость! Не забывайте отдавать им это в ответ! Может, вы наконец поладите с Овнами, а они в ответ подарят вам хорошее настроение?



Совет: Проводите время с близкими и не забывайте улыбаться, ведь это время может стать для вас началом чего-то нового и потрясающего.

БЛИЗНЕЦЫ! Вы будете сиять и излучать радость и счастье, а в ответ судьба преподнесет вам отличный сюрприз! Например, это может быть новое знакомство. Энергия будет бить ключом, поэтому не упустите возможность стать звездой! Знаки, думайте, что загадать, видя близнецов в это время. Того и гляди, они исполнят мечты!



Совет: Будьте открытым новым идеям и готовым к изменениям!

РАКИ! Время идеально подходит для укрепления отношений с близкими и теми делами, которые откладывали назавтра. Спешу обрадовать, это время будет идеальным для развития чего-то классного! Можете рассчитывать на поддержку близких людей. И не бояться просить помощи других, ведь никто же не кусается!



Совет: Не бойтесь открываться другим людям и помогать им в ответ!

ЛЬВЫ! не будьте слишком недоверчивы. Ваша уверенность в себе часто притягивает других, но в этот раз вам стоит свернуться клубочком и стать маленьким котёнком, который будет ласково мяукать, а не рычать, если вы чем-то недовольны. И удача не пройдет мимо вас, а обязательно наградит вас новыми идеями!



Совет: Не бойтесь делиться своими мыслями и энергией с другими людьми!

ДЕВА! В этот раз звезды советуют вам наконец перестать контролировать все и всех во-круг. Быть более расслабленными, а в этом вам поможет круг близких людей и времяпровождение с ними. Отличную компанию вам составит Телец. Хорошее настроение и яркие впечатления вам будут обеспечены!



Совет: Не бойтесь уделить время себе, а не контролю над другими.

ВЕСЫ! У вас будет много возможностей для личного роста и развития. Пробуйте что-то новое и интересное! Например, сходить на выставку мягких игрушек в виде туленей или попробовать самое интересное блюдо из азиатского ресторана. Может быть, острая лапша окажется не такой уж и острой?



Совет: Будьте яркими и открытыми новым чувствам и впечатлениям!

СКОРПИОН! Осень принесет вам много возможностей для самовыражения. Не упустите этот шанс! А еще это отличное время встретиться со старыми друзьями, доделать незаконченную работу, а может, и признаться в любви! Кто знает, как будут сиять звезды?



Совет: Не бойтесь быть самими собой!

СТРЕЛЕЦ! На этой неделе у вас будет много желания исследовать мир. Открывать новые места, знакомиться с новыми людьми в магазине, метро, на улице. Будьте открыты миру, и он будет открыт вам! Доставайте из своего арсенала свои стрелы и смело палите в новые эмоции и впечатления!



Совет: Не бойтесь выйти за пределы своей зоны комфорта и стремиться к саморазвитию.

КОЗЕРОГ! Это время принесет вам много возможностей для достижения целей. Вы будете полны решимости и уверенности в своих силах. Будьте готовы к небольшим проблемам, которые могут возникнуть на вашем пути. Ваша настойчивость и целеустремленность будут вам в помощь и помогут справиться с самыми трудными заданиями по физике, а может, даже и литературе... У каждого свой талант!



Совет: Не отступайте от своих целей и смело идите к ним.

ВОДОЛЕЙ! Ваша креативность и непредсказуемость будут сильными сторонами, которые помогут преуспеть везде. Будьте готовы к новым возможностям и вызовам, которые могут появиться на пути. Ваша способность видеть вещи под другим углом поможет найти уникальные решения и достичь успеха! Ко всему можно относиться творчески, и у вас это хорошо получается!



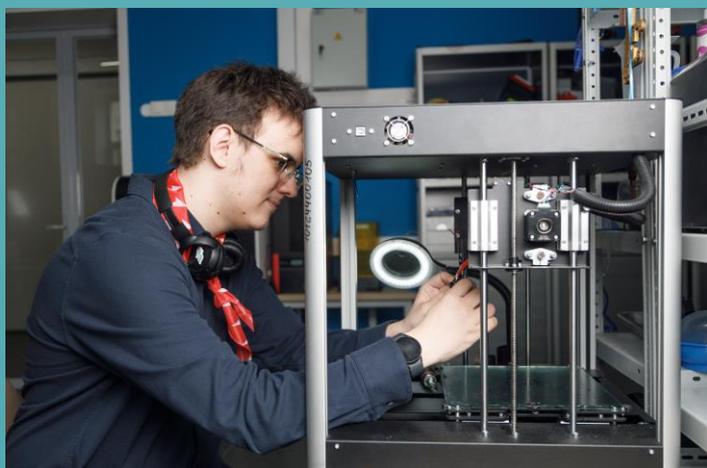
Совет: Не бойтесь выражать свою индивидуальность.

РЫБЫ! Интуиция Вас не подведет. Если вы не можете принять решение, как одеться, куда пойти и т.д. - не стоит кидать жребий или монетку. Доверьтесь своим чувствам, они вас не подведут!



Совет: Не забывайте заботиться о себе и своем эмоциональном благополучии.

На этом у меня все. Надеюсь, вас улыбнуло? Я старалась - ваша Амалия Титова



ИТ-полигон — это пространство, которое позволяет ребятам погрузиться в мир современной инженерии, мир ИТ-технологий по целому ряду направлений. Это мобильная робототехника, программирование, причем как традиционное, так и программирование микро-контроллеров и создание приложений, развитие аддитивных технологий и реверсивного инжиниринга.

Но что такое школьный кабинет без людей? Помещение, забитое дорогостоящей современной техникой. Наш фотокорреспондент **Вячеслав Дин** из 11-В через объектив своей фотокамеры постарался показать процесс творчества, и у него это получилось!

Подписано в печать:

7 ноября 2023 г

Над номером работали:

пресс-центр «МедиаВселенной-1539»

Главный редактор:

Елена Фролова

Выпускающий редактор

Софья Беспалова

Корректор:

Алина Хапачева

№ 8

07.11.2023

Руководитель проекта:

Елена Фролова

Куратор проекта:

Людмила Аютова



Корреспонденты:

Софья Беспалова

Алина Хапачева

Полина Попкова

Дмитрий Дулинов

Николай Петрикеев

Амалия Титова

Полина Сенник

Елисей Гуров

Даниил Ярков

Злата Выгон

Мохитабон Хасилжонова

Антонина Маслова

Анна Виноградова

Фотокорреспонденты:

Антонина Маслова, 10-Г

Елисей Гуров, 11-Б

Амалия Титова, 10-Г

Мария Пипия, 10-Г

Вячеслав Дин, 11-В

Газета «МедиаВселенная-1539» пресс-центра 10-Г (Медиакласс в московской школе)

ГБОУ «Школа № 1539»

Отпечатано в типографии ГБПОУ Московский издательско-полиграфический колледж им. и. Федорова

Регистрационный номер в реестре

школьной прессы России - #1436

RSPR 77-01436-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Электронные версии выпусков
МедиаВселенной-1539

