Благодаря использованию музыкальных инструментов история или сказочка должна стать более интересной и яркой.

Проверьте звучание ударных инструментов, найдите необходимый звуковой эффект. Если дома нет необходимых музыкальных инструментов, подберите для игры подходящие звучащие предметы (карандаши, пустые бутылки, пакеты, стаканы, ложки и то, что шумит и издает звук).

Обеспечьте благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, такую, чтобы и Ваш рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на детей. Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы. Во время рассказа чаще глядите детям в глаза. Игра на инструменте должна звучать в паузах, иллюстрируя текст.

Побуждайте детей к игре на инструментах. Вступление можно подсказывать взглядом, жестом или заранее условленным сигналом. Мимикой и жестами можно подсказывать детям громкость и скорость игры. Лучше не прерывать без особой необходимости игру ребёнка.

Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но в то же время быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу детей, идеи детей.

Учите детей бережному обращению с инструментами. После занятий положите вместе с детьми инструменты на место.

***СКАЗКА-ШУМЕЛКА «ЗАЯЦ В ЛЕСУ»***

*Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся.*

*Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!*

*(ШУРШИМ БУМАГОЙ ИЛИ ПАКЕТОМ)*

*Испугался заяц и бежать*. *(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро)*

*Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучи*т!

*(СТУЧИМ ПАЛОЧКОЙ ПО ДЕРЕВЯШКЕ)*

Бросился заяц бежать.

*СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро)*

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает.

*(НАТЯГИВАЕМ РУКАМИ ТКАНЬ)*

*Побежал заяц из леса к речке*

*(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро)*

*А на берегу лягушки сидели.*

*Увидели они зайца - и скок в во*ду.

*(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ ИЛИ ШЛЁПАЕМ ЛАДОНЯМИ ПО НОГАМ)*

*Тут заяц остановился и говорит:*

*- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!*

*Сказал так и смело поскакал обратно в лес.*

*(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (медленно)*